

Je suis Marine Laurent, illustratrice et graphiste. Dans mon travail, j'associe communication visuelle et illustration, domaine dans lequel je me suis spécialisée depuis plusieurs années déjà. On dit de moi que je suis rigoureuse et attentive, et que j'ai un grand sens du détail.

## COMPÉTENCES



### Illustration

Vectorielle ou à la main, pour du motion design et divers supports de communication.



### Mise en page

Édition, rapports annuel et RSE, présentation, PPT, infographie.



### Supports imprimés

Affiche, carton d'invitation, cartes de vœux, plaquette, brochure.



### Identité visuelle

Logo, carte de visite, charte graphique.



### Digital

Site internet, newsletter, capsules réseaux sociaux, gif animé.



### Médiation

Ateliers artistiques ou numériques auprès de publics variés.

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- **Agence Hippie**, Levallois-Perret (depuis Juillet 2019)  
Directrice artistique et illustratrice.  
Illustration - mise en page - infographie - identité visuelle - supports digitaux.
- **Graphiste et illustratrice freelance** (depuis 2017)  
. Mise en page : Geste Édition, Agence Formatio, Planet Fitness Group, les Eurochestreries, etc.  
. Illustration : Badoit, Qwetch, Coop'HLM, Office du Tourisme de Niort, Le Particulier Immobilier, etc.  
. Identité visuelle et supports de communication.
- **La Fabulerie**, Marseille (Janvier - Mai 2018).  
Graphiste - illustratrice - médiatrice.  
. Réalisations graphiques et illustrations.  
. Conception et animation d'ateliers pour des jeunes publics, autour de l'appropriation d'outils numériques.  
. Réalisations des contenus graphiques pour des expositions au Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille et au Musée Granet (Aix-en-Provence).
- **Musées Bernard d'Agesci et Donjon**, Niort (Juillet - Novembre 2017).  
Accueil, surveillance, entretien.
- **Risotto Studio**, Glasgow, Écosse (2017).  
Stage de trois mois en tant que designer graphique.  
Impression de travaux en risographie.
- **Brody ArtYard**, Budapest, Hongrie (2015).  
Stage de trois mois en tant qu'illustratrice.  
Impression de travaux en sérigraphie et en risographie.

## FORMATIONS

- **Master 2 Création Numérique** (2016-2017), Université Jean-Jaures, Toulouse (31).  
Mémoire : Édition hybride.
- **DSAA Design Graphique** (2014-2016), Lycée Saint-Exupéry, Marseille (13).  
Mémoire : Artisanat 2.0.
- **BTS Design Graphique** (2012-2014), option communication et supports imprimés, Lycée Léonard-de-Vinci, Montaigu (85).
- **Mise à niveau en arts appliqués** (2011-2012), Lycée Léonard-de-Vinci, Montaigu (85).
- **Baccalauréat littéraire, arts plastiques** (2011), Lycée Jean-Macé, Niort (79).

## LOGICIELS

InDesign	██
Photoshop	██
Illustrator	██
PremierePro	██
Wordpress	██

## LANGUES

- Français : langue maternelle.
- Anglais : avancé.